

## NATIONAL WORKSHOP – POLAND



Promocja  
Wiejskiego Dziedzictwa Kulturowego

Program warsztatu krajowego  
25-26.10.2007r.

25.10.2007r.

1. Stanisław Piotr Makara /Dyrektor Muzeum Kresów/  
 *Powitanie i wypowiedź*
2. prof. Andrzej Kaleta /Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu/  
„Muzea jako instrument dziedzictwa obszarów wiejskich Europy i budowania jakości życia jej mieszkańców.”
3. dr hab. Jan Świąch /Uniwersytet Jagielloński w Krakowie/  
„Funkcje obrzędów dorocznych w społeczeństwach lokalnych.”  
*Przerwa*
4. dr Stanisław Trybunia Staszal /Uniwersytet Jagielloński w Krakowie/  
„W zwierciadle tradycji... Symbolika obrzędów przejścia.”
5. mgr Katarzyna Trojanowska /Muzeum Narodowym Ziemi Rzeszowskiej/  
„Obrzędowość a współczesność- próba podsumowania.”
6. Stanisław Piotr Makara /Muzeum Kresów w Lubaczowie/  
„Zachowanie tradycyjnych umiejętności na przykładzie warsztatów.”  
*Przerwa*
7. Inscenizacja tradycyjnych obrzędów- zespół śpiewaczy „Wzros” z Miasteczka Dzikowa.
8. Występ kapeli ludowej „Wolki Zbożowe”
9. Prezentacja kuchni regionalnej.

26.10.2007r.

1. Prezentacja wiejskiego pejzażu kulturowego *poganińska /obrzędy/*

Stanisław Piotr Makara  
Dyrektor Muzeum Kresów w Lubaczowie

uprzejmie zaprasza na  
sympozjum naukowe:

## OD MATERIAŁU DO SYMBOLIZMU

CULT RURAL  
program Unii Europejskiej  
KULTURA 2000

w dniu 25 i 26 października 2007r.  
w Muzeum Kresów w Lubaczowie



ul. Sobieskiego 4  
37-600 Lubaczów  
tele. (16) 632 18 02  
e-mail: [biuro@muzeumkresow.eu](mailto:biuro@muzeumkresow.eu)  
<http://www.muzeumkresow.eu>



Promotion  
of a Cultural  
Area Common  
to European  
Rural Communities



Promocja  
Wiejskiego Dziedzictwa  
Kulturowego Wspólnego  
dla Europejskich  
Obszarów Wsijskich



Muzeum Kresów jest instytucją finansowaną ze środków samorządu powiatu lubaczowskiego.



Projekt CULT RURAL jest finansowany przez Komisję Europejską, Dyрекcję Generalną do spraw Edukacji i Kultury, KULTURA 2000.



Culture 2000

